LE REPUBBLICHE MARINARE SIGNORE DEL MEDITERRANEO

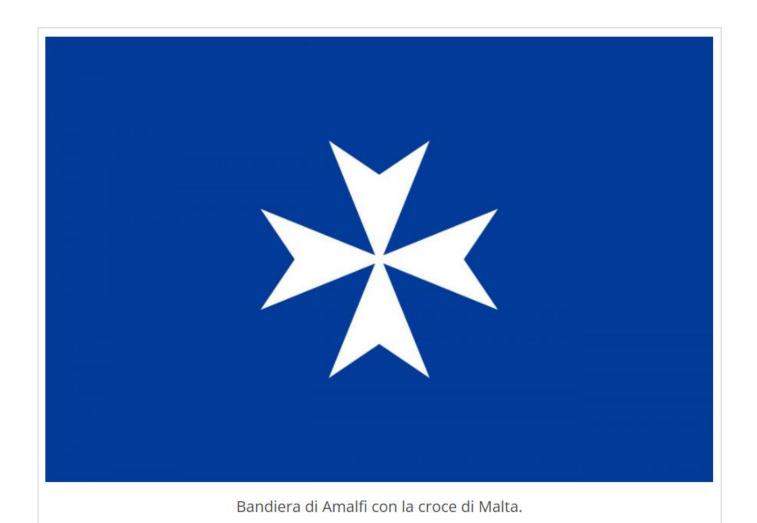
I profondi mutamenti politici ed economici che interessarono la penisola italiana fra l'XI e il XII secolo definirono i caratteri del contesto nel quale ebbe modo di articolarsi la complessa vicenda delle **Repubbliche marinare**, quel gruppo cioè di città portuali che godette, grazie alla propria intraprendenza marittima e commerciale, di autonomia politica e di prosperità economica. La definizione di Repubbliche marinare, coniata dalla storiografia ottocentesca, e solitamente associata alle complesse vicende di quattro realtà italiane ovvero Amalfi, Genova, Pisa e Venezia, è di per sé piuttosto artificiosa perché tende a restringere il campo dei protagonisti, ben più folto rispetto a quello delle quali siamo abituati a considerare, nonché ad accumunarne le sorti appiattendone peculiarità e tratti salienti schiacciando prospetticamente la realtà di entità tra loro molto diverse, spesso non collegate direttamente e che si contraddistinguevano per forme politiche dissimili, di fatto non tutte erano repubbliche, ma anche per l'uso di lingue, monete ed usanze disomogenee e per la tendenza ad insistere su aree di influenza e territori di grandezza differente. L'aspetto che probabilmente più di ogni altro accomuna la vertiginosa espansione di tali realtà politiche ed economiche del medioevo italiano fu su tutte la rinascita delle città e della vita urbana, l'insicurezza delle vie di comunicazione terrestri, così come lo sviluppo del fenomeno comunale e delle forme di autogoverno che, complice un articolazione sociale più vivace in *Italia* che altrove, sfruttarono la debolezza delle grandi architetture politiche del tempo, il Sacro romano Impero da un lato e l'Impero bizantino dall'altro, da cui esse nominalmente dipendevano e che, con il tempo, le portò a raggiungere un'indipendenza *de iure* o *de facto*.

UN LABORATORIO DI NUOVE FORME DI GOVERNO

Furono in buona sostanza un laboratorio di nuove forme di governo originatesi per effetto di alcuni mutamenti fra l'XI e il XII secolo che non investirono solo l'Italia ma anche buona parte del territorio europeo: innanzitutto contribuì l'importante crescita demografica che vide in Europa un aumento sostenuto dei suoi abitanti che dai 45 milioni del 1050 passarono ai 60 milioni nel 1200. Tale fenomeno diede impulso ad una crescita della produttività agricola e artigianale che garantirono una maggiore disponibilità di ricchezze e una maggiore propensione al commercio. Disseminate piuttosto uniformemente lungo tutta la penisola italiana è possibile, in termini generali, fare degli opportuni distingui con le città marinare del centro e del nord Italia che fra il XII e il XIII secolo consolidarono la loro posizione rafforzando le specifiche strutture politiche nonché i tratti del loro sviluppo economico e sociale; nel sud Italia invece, grosso modo nello stesso torno di tempo, le realtà marinare subirono una graduale perdita della loro autonomia, per via dell'affermazione progressiva del regno normanno prima e di quello di **Federico II di Svevia** poi. Da una realtà così complessa emersero quindi le Repubbliche marinare città che alla costante ricerca di una loro autonomia si votarono ad un'economia basata principalmente sui commerci marittimi più che sulla produzione agricola o sulla manifattura locale e tenendo saldo il dominio sul bacino del *Mediterraneo*, a seconda dei singoli casi, si resero protagoniste di lunghe parabole dalla storia plurisecolare o di fulgidi zenit di breve durata.

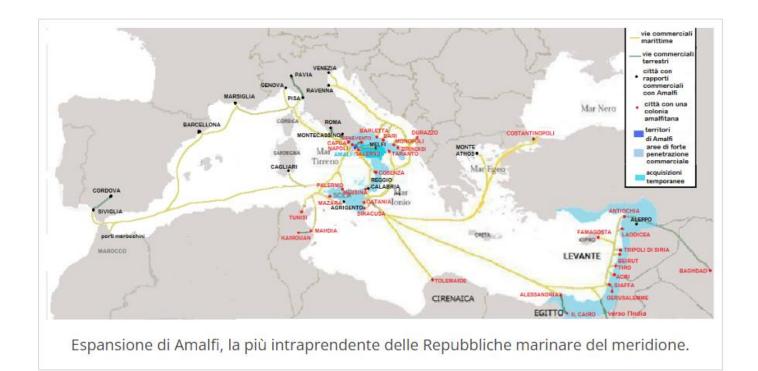
AMALFI, LA PIÙ PROSPERA CITTÀ DELLA LANGOBARDIA

La prima tra le repubbliche marinare a raggiungere un'importanza di primo piano seguita all'indipendenza de facto dal Ducato di Napoli (raggiunta nell'839) fu Amalfi: dopo la morte del longobardo Sicardo, principe di Benevento, che aveva sottoposto la città ad un efferato saccheggio durante la guerra contro i Bizantini, gli Amalfitani si ribellarono alla sua autorità, scacciarono il presidio longobardo e diedero vita alla libera Repubblica di Amalfi. La città intensificò sin da subito quella florida vocazione commerciale che l'aveva resa punto di contatto tra gli interessi bizantini e quelli dell'entroterra longobardo e in pochi decenni riuscì a sottrarre agli arabi il monopolio sui traffici commerciali del Mediterraneo e ad aprire rotte ed empori in Sicilia, in Spagna, nel Nord Africa, in Egitto e nel Vicino Oriente. Sono soprattutto l'olio, il vino, il frumento, ovvero i prodotti dell'entroterra campano, a far gola ai mercati esteri e all'apice della sua espansione commerciale Amalfi poteva vantare fondachi a Costantinopoli, Laodicea, Giaffa, Tripoli di Siria, Cipro, Alessandria e addirittura fino a Baghdad tanto che all'alba del nuovo millennio Amalfi era universalmente riconosciuta come «la più prospera città della Langobardia», l'unica in grado di poter competere con le grandi città mercantili del mondo arabo con il tarì, la sua moneta d'oro, che circolava per tutto il Mediterraneo.



Il grande sviluppo economico di cui la città beneficiò ebbe importanti ricadute anche in ambito giuridico: non è un caso infatti che proprio ad *Amalfi* venne redatto il primo statuto marittimo italiano, ovvero il *Capitula et ordinationes Curiae Maritimae nobilis civitatis Amalphae* noto anche con il nome di **Tavole Amalfitane** e che risalente all'XI secolo conteneva le norme che regolamentavano i traffici, gli scambi commerciali ed il comportamento in mare dei membri di un equipaggio, attribuendo a ciascuno di loro specifici diritti e doveri. La crescita di *Amalfi* e la sua posizione egemone nell'*Italia meridionale* non impedì però lo sviluppo di altre città commerciali più o meno concorrenti come *Napoli, Salerno, Gaeta, Otranto, Taranto, Bari* e *Reggio Calabria* e sono soprattutto *Bari* e *Gaeta* a svolgere un ruolo significativo sul traffico marittimo del sud della Penisola: Gaeta, che era riuscita a ritagliarsi uno spazio nelle lotte tra **Normanni, Longobardi** e **Bizantini** aveva esteso i sui traffici soprattutto in *Siria* ed *Egitto*, entrando in concorrenza diretta con *Amalfi*; analogamente *Bari*, tra le più attive realtà mercantili del meridione, poteva vantare stretti legami con *Costantinopoli* ed *Antiochia* e molto proficuo risultava il presidio delle rotte commerciali che salpavano da *Costantinopoli* in

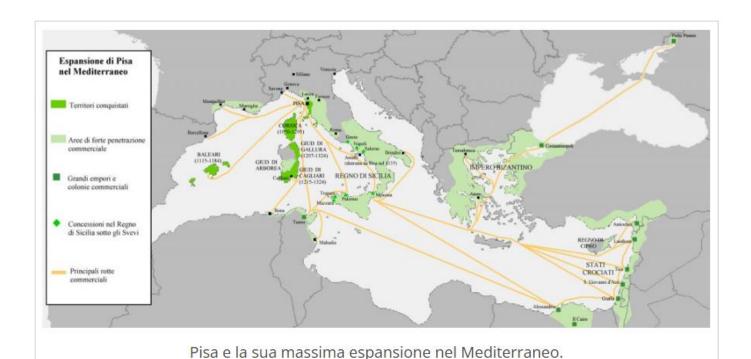
direzione dell'*Adriatico*.



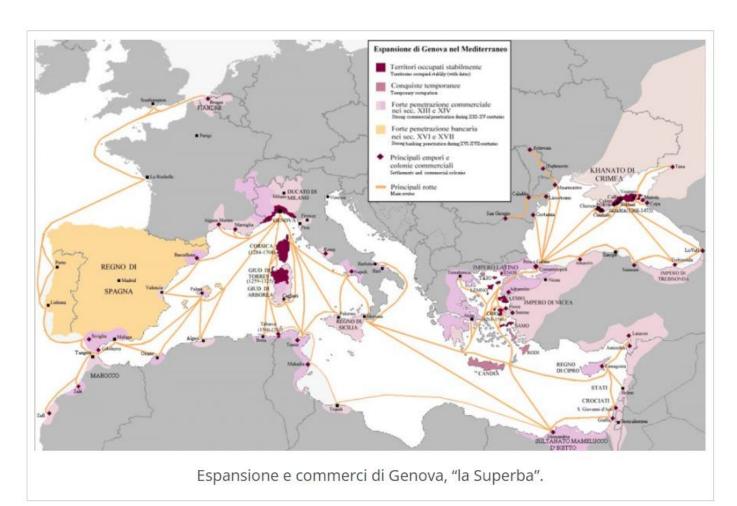
L'intraprendenza commerciale delle repubbliche marinare dell'Italia meridionale iniziò però ad offuscarsi nella prima metà del XII secolo per via di una serie di fattori a cominciare dalla progressiva penetrazione normanna il cui dominio sostituì sul territorio quello esercitato fino a quel momento dai Bizantini e che scosse gli equilibri politici ed economici locali. Negli anni delle lotte intestine con la vicina Salerno nel 1073 Amalfi finì sotto il controllo di Roberto il Guiscardo, duca di Puglia, che gli stessi amalfitani avevano chiamato in loro soccorso. Fu soprattutto però la concorrenza con le **Repubbliche marinare** del **Nord Italia** a pesare sulla lenta ma inesorabile decadenza della città campana: le esenzioni doganali del 1082 concesse dai Bizantini in favore dei veneziani rappresentarono alla lunga un brutto colpo per le ambizioni commerciali della città campana le cui sorti vennero irrimediabilmente compromesse dalla guerra che vide anche Pisa tra le protagoniste, città con la quale nel 1126 gli Amalfitani avevano siglato un importante patto commerciale alla presenza del duca Guglielmo che aveva assunto la guida del Ducato alla morte del Guiscardo. Le ambizioni Amalfi finirono così per essere schiacciate dalla guerra combattuta fra il pontefice Innocenzo II e il nuovo imperatore Lotario II contro Ruggero II di Sicilia: conquistata dal re normanno nel 1133 la città campana venne brutalmente saccheggiata nel 1135 dai Pisani per poi divenire uno scalo marittimo del nuovo stato normanno-svevo una volta che Ruggero riuscì a far volgere la guerra in suo favore. La fine dell'indipendenza amalfitana, la sua decadenza e in genere il ridimensionamento del peso nei traffici internazionali delle Repubbliche marinare del meridione italiano durante il dominio normanno non fu immediato ma lentamente la città ridusse il suo raggio d'azione al solo *Mediterraneo occidentale* e la scelta di non partecipare al fenomeno crociato a difesa dei rapporti consolidati con il mondo musulmano, la tagliò fuori da quella fetta di mercato orientale sulla quale si avventarono invece realtà come *Pisa, Genova* e Venezia.

PISA, BALUARDO DELL'UNIVERSO GHIBELLINO E GENOVA "LA SUPERBA"

Furono proprio le crociate e i grandi traffici commerciali che ne derivarono a costituire un volano economico decisivo per le sorti delle repubbliche marinare che vi presero parte, a cominciare da *Pisa* e *Genova*. La **Repubblica pisana**, nata nell'XI secolo, aveva rafforzato la sua posizione ottenendo l'appoggio del Regno di Sicilia nella lotta contro le navi saracene che solcavano il *Mediterraneo*, riuscendo a cogliere importanti successi a *Reggio Calabria* (1005), a Bona (1034), a Palermo (1064), a Mahdia (1087) ed ottenendo un'indipendenza de facto dagli obblighi imperiali, riconosciuta poi ufficialmente nel 1081 da Enrico IV di Franconia. Stretti proficui rapporti di alleanza con *Genova* in funzione anti saracena, fra il 1015 e il 1016 *Pisa* conquistò la *Corsica* e i giudicati sardi di *Cagliari* e *Gallura* acquisendo un controllo sempre più crescente sul *Tirreno*. Circa un secolo dopo **Pisa** estese il suo controllo anche sulle *Baleari* ma fu proprio la partecipazione diretta alle crociate ad aprire ai pisani nuove ed inesplorate possibilità di guadagno. *Pisa* e *Genova* furono infatti fra le prime città marinare a farsi carico del trasporto marittimo degli uomini destinati in *Terrasanta* ottenendo in cambio importanti privilegi commerciali dai neonati Stati crociati. Attraverso la fondazione e la gestione autonoma di basi commerciali nel Vicino Oriente Pisani e Genovesi esportavano prodotti alimentari e materie prime e importavano nel mercato europeo beni di lusso, esercitando, sempre più intensamente, sia il trasporto per conto terzi sia l'investimento speculativo di natura finanziaria.

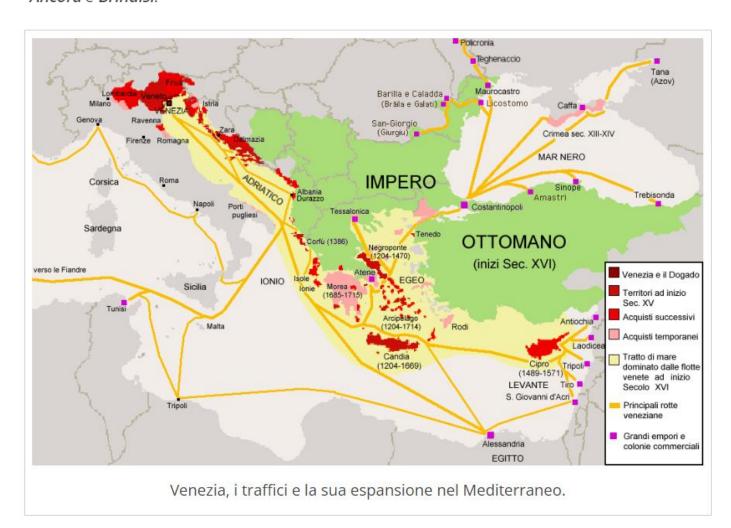


Pisa raggiunse l'apice del proprio splendore tra XII e XIII secolo, quando le navi battenti bandiera rossa solcavano il *Mediterraneo* in lungo e in largo così come i suoi rappresentanti che, nei sempre più frequenti collegamenti tra Occidente e Oriente ottenevano preziosi privilegi che innalzavano il prestigio, il peso politico e la ricchezza della repubblica. Un'importanza che elevò anche la forte concorrenza con l'ex alleato genovese con il quale Pisa entrò in contrasto soprattutto per il controllo di due aree di comune interesse: una insulare, ovvero la Corsica e la Sardegna, l'altra costiera riguardante la Provenza e la Linguadoca, territori quest'ultimi strategicamente molto appetibili perché ricche di importanti snodi commerciali come Marsiglia, Montpellier e Nizza che, in stretta comunicazione con le fiere della Champagne, costituivano punti d'approdo e crocevia strategici dei grandi traffici tra l'Europa mediterranea e i mercati del Nord Europa. La rivalità tra pisani e genovesi toccò l'apice nel XIII secolo e culminò nella battaglia navale della Meloria, combattuta nell'agosto 1284 al largo delle coste del Porto Pisano che segnò l'affermarsi della potenza genovese ed avviò Pisa vero un'inarrestabile declino.



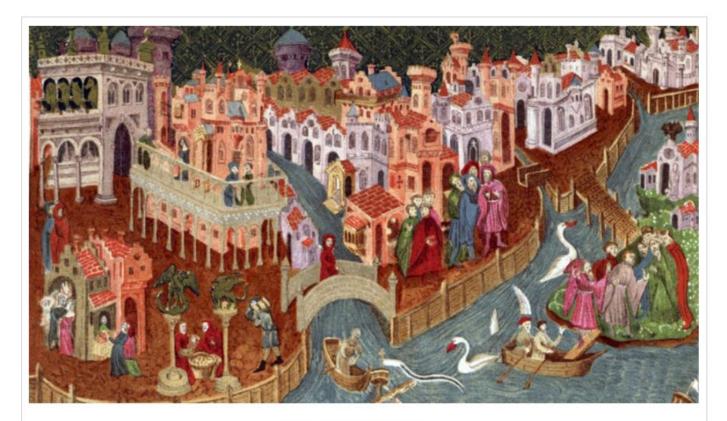
VENEZIA, LA REPUBBLICA "SERENISSIMA"

Negli anni in cui *Pisa* e *Genova* si affrontavano nel *Tirreno* la scena mediterranea si era arricchita di una nuova e potente protagonista che nel corso del VIII e IX secolo era riuscita a ritagliarsi un proprio spazio nel commercio adriatico: la Serenissima Repubblica di Venezia. Sorta fra il V e i VI secolo per effetto delle migrazioni dei popoli provenienti dalla terraferma in fuga dalle invasioni barbariche, la città lagunare già a partire dall'VIII secolo, seppure formalmente costituisse un'enclave dell'Impero bizantino, aveva iniziato a dotarsi di un governo autonomo retto da un doge eletto dalle famiglie più ricche e più in vista della città che avevano fotto fortuna proprio con i commerci maritini. L'Adriatico era diventato con il tempo il "golfo personale" della **Repubblica di Venezia** sul quale fra il **X** e l'**XI secolo** aveva esteso la sua sfera d'influenza beneficiando non soltanto del progressivo arretramento dei Saraceni e dell'indebolimento di alcune città costiere come *Ragusa* ed *Ancona* ma soprattutto dei vantaggi ottenuti dalla Crisobolla del 1082 ovvero l'esenzione totale dei dazi commerciali in Oriente concessa dall'imperatore Alessio I Comneno in cambio del sostegno offerto dalla veneziana all'Impero minacciato dai Normanni. Nei primi decenni del XII secolo anche Pisa però, al culmine della sua potenza, aveva preso ad affacciarsi da quelle parti e la rete commerciale intessuta dai Pisani si era estesa oltre che a Costantinopoli, alla Siria, alla Palestina, al Libano e all'Egitto, anche ad importanti città adriatiche come Zara, Spalato, Pola, Ancora e Brindisi.



GENOVA CONTRO VENEZIA

Il quadro si faceva così sempre più complicato: *Genova, Pisa* e *Venezia* rappresentavano le tre realtà commerciali più in vista del **Mediterraneo cristiano** del **XIII secolo** e che in costante concorrenza per la conquista di spazi di mercato sempre più ampi e redditizi avrebbero dato vita ad una lotta serrata che non avrebbe lasciato spazi sufficienti a tutte e tre. C'è da dire però che prima del **1250** la rivalità fra *Genova* e *Venezia* era stata in parte smorzata proprio dal comune timore dei Pisani che costituivano un pericolo per i veneziani nell'Oriente Bizantino e per i Genovesi nel *Mediterraneo Occidentale*. Inoltre da sempre *Pisa* rappresentava uno dei punti fermi del partito ghibellino in Italia e di conseguenza appoggiava gli imperatori germanici contro il pontefice; Genova invece era di tradizione guelfa, apertamente schierata dalla parte del papa, così come *Venezia* alla metà del XIII secolo. La sconfitta e la morte di Federico II di Svevia nel 1250 portò all'indebolimento del partito ghibellino in *Italia* e di conseguenza la stessa *Pisa* divenne per i Veneziani un motivo di preoccupazione secondario a differenza dei Genovesi che invece acquisivano sempre maggiore baldanza nel ruolo di concorrenti commerciali. Fu una guerra in *Oriente* a coinvolgere il destino delle tre Repubbliche marinare rivali: fu infatti in occasione della cosiddetta **Guerra di San Saba** che vide in prima linea *Genova* contro *Venezia* che si palesò apertamente l'inimicizia fra Genovesi e Pisani con quest'ultimi che ruppero gli accordi di alleanza nel **1257** abbandonarono i liguri per scendere in campo a favore dei Veneziani. Fra *Genova* e *Venezia* nei secoli precedenti i rapporti erano rimasti confinati all'interno delle normali schermaglie dettate da un'accesa concorrenza commerciale e limitati a sporadici scontri più che altro riconducibili ad azioni di pirateria ma la guerra aperta tra la Serenissima e la Superba divampò proprio a partire dalla metà del XIII secolo e il pretesto furono una serie di incidenti avvenuti a San Giovanni d'Acri, capitale del Regno di Gerusalemme, dove le due repubbliche possedevano entrambe due ampi quartieri: un veneziano uccise infatti un genovese e i Genovesi per rappresaglia saccheggiarono il quartiere veneziano e gli scontri dell'una e dell'altra parte ebbero come centro gravitazionale il possesso di un monastero, quello appunto di San Saba, posto al confine dei due quartieri.



Venezia nel Medioevo.

Venezia in quegli anni aveva raggiunto una posizione dominante sul Mediterraneo orientale a seguito degli esiti della **Quarta Crociata** nel corso della quale aveva recitato un ruolo di primo piano nel saccheggio di *Costantinopoli* del **1204** e nella costituzione dell'**Impero Latino** che gli aveva permesso di beneficiare della spartizione dei territori dell'ex Impero bizantino estendendo la propria influenza su importanti empori commerciali posti sulle coste e sulle isole greche, in *Tracia* e sul *Mar di Marmara*. Il conflitto alla fine registrò la sconfitta dei Genovesi e produsse degli strascichi che si protrassero per oltre un decennio ma non placò affatto la rivalità fra le due più importanti realtà marinare italiane. Nel 1261 infatti i Genovesi, guidati dal primo capitano del popolo Guglielmo Boccanegra, siglarono con l'imperatore bizantino Michele VIII Paleologo il *Trattato del Ninfeo* con il quale si impegnarono a sostenere l'azione di riconquista di *Costantinopoli* (i **Paleologhi** nel **1204** si erano rifugiati nella vicina **Nicea**) e di difesa marittima del ricostituito impero in cambi di esclusivi privilegi commerciali e del controllo marittimo degli stretti per il *Mar Nero* così da escludere i Veneziani, creatori dell'Impero Latino di Costantinopoli, dall'intero commercio con l'**Oriente bizantino**. I Genovesi in sostanza si impegnarono a dare aiuto militare all'impero contro *Venezia* e in compenso vennero loro concessa l'esenzione da imposte e tasse in tutti i territori dell'impero e furono loro concesse basi commerciali nei porti più importanti. Forte dell'appoggio genovese i *Bizantini* riconquistarono *Costantinopoli*, ponendo fine all'Impero Latino e dopo che il Paleologo venne acclamato nuovo *basileus* al suo ingresso nella capitale il **26 luglio 1261** i Genovesi ottennero nella città un intero quartiere, al di là del *Corno d'Oro*, detto *Galata*.



DALLA PACE DI CREMONA ALLA BATTAGLIA DI CURZOLA

Il conflitto tra *Genova* e *Venezia* proseguì negli anni successivi e vide i Veneziani imporsi prima nella **battaglia navale dei Settepozzi** (1263) nelle acque del Peloponneso e poi in quella di **Trapani** (1266) scontri che però non mutarono il corso della guerra. La situazione di stallo tra le due potenze proseguì fino al 1269 quando re Luigi IX di Francia e Papa Clemente IV, desiderosi di usare le flotte veneziane e genovesi in previsione dell'*Ottava Crociata*, fecero pressione ad entrambi i contendenti che nel **1270** siglarono il **Trattato di Cremona** con il quale posero fine alla **Guerra di San Saba**. La tregua armata persistette fino al **1293**: dopo la sconfitta pisana nella battaglia della Meloria nel 1284 Venezia era rimasta sola a fronteggiare la Superba e con la caduta di San Giovanni d'Acri nel 1291, ultimo lembo di terra dell'Outremer cristiano che portò alla conseguente chiusura dei mercati siriani alle navi cristiane, le rotte di Costantinopoli e del Mar Nero controllate dai Genovesi divennero di vitale importanza per il commercio della *Serenissima*. La tensione tornò a crescere rapidamente e dopo uno scontro fuori programma in cui alcune galere veneziane furono depredate *Venezia* inviò nel 1294 una potente scorta di galere da guerra a sostegno della carovana diretta a *Cipro* e in *Armenia* e lungo la via i Veneziani distrussero e si impadronirono di alcune proprietà genovesi a *Cipro*: quando i Genovesi di *Pera* seppero ciò, armarono le loro navi e mosse verso le terre d'Oltremare. Le due flotte si fronteggiarono il 28 maggio 1294 nella battaglia di Laiazzo, dove i Veneziani furono duramente sconfitti, perdendo venticinque navi e dando inizio alla **Seconda** guerra veneziano-genovese che, contraddistinta da numerosi scontri minori, di assalti ai convogli e di azioni di pirateria portate a danno delle rispettive galere mercantili, ebbe nella battaglia di Curzola dell'8 settembre 1298 l'episodio decisivo e di maggior rilievo nel corso della quale i 90 vascelli veneziani guidati da Andrea Dandolo affrontarono la flotta genovese agli ordini di Lamba Doria.

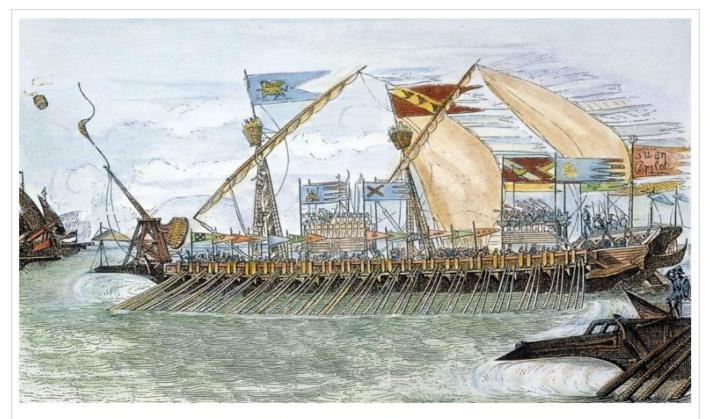
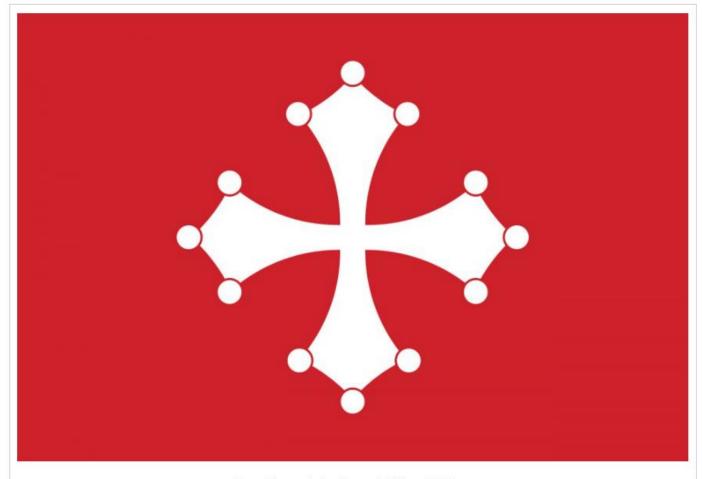


Illustrazione di Quinto Cenni di una galera veneziana del XIII secolo.

I racconti contemporanei differiscono moltissimo nel descrivere l'azione ma concordano nel dire che lo scontro fu durissimo con gravi perdite da entrambe le parti e che i Genovesi ebbero la meglio catturando la maggior parte delle galere veneziane e migliaia di prigionieri tra cui anche *Marco Polo*. Quando la notizia giunse a *Costantinopoli* i cittadini veneziani vennero massacrati dai Genovesi. La vittoria nella battaglia di Curzola non giovò a *Genova* più di quanto le vittorie navali avessero giovato a *Venezia* nella precedente e di fronte al rapido degenerare della situazione che danneggiava pesantemente i reciproci interessi commerciali minacciando la sopravvivenza delle colonie orientali le due Repubbliche marinare accettarono alla fine la proposta di pace avanzata da Matteo Visconti, il nuovo Signore di *Milano*: il 25 maggio del 1299 si impegnarono a non interferire più nei rispettivi commerci, con *Venezia* che riconosceva il primato genovese su tutta la riviera ligure e *Genova* che riconobbe la signoria di *Venezia* sul suo "*Golfo*" stipulando che in caso di guerre di qualsiasi genere nessuna nave genovese sarebbe entrata in mare se non per andare a *Venezia*. Nel trattato non fu fatta parola né di *Pisa* ad ovest, né dell'Impero bizantino ad est.

IL DECLINO DI PISA

Pisa nel XIV secolo era ormai indirizzata verso un inesorabile tramonto. Dopo la sconfitta della Meloria con conseguente riduzione dei commerci e della sua sfera d'influenza nel *Mediterraneo occidentale* fra il XIII e il XIV secolo la città visse una problematica flessione demografica sia a causa della malaria che flagellava il contado sia per effetto della forte ondata migratoria diretta verso la *Sardegna* dove i toscani detenevano il controllo sulle aree del *Cagliaritano* e della *Gallura*.



Bandiera della Repubblica di Pisa.

Un dominio su un'area che non sarebbe stato molto lungo visto che fra il 1324 e il 1326 la città si ritrovò costretta a cedere i suoi possedimenti sardi al nuovo Regno aragonese insediatosi in Sicilia. Stretta dalla guerra scatenata con la lega guelfa toscana guidata da *Firenze* e *Lucca* sostenitrici del papato a causa della posizione tradizionalmente ghibellina, la città si ritrovò ad affrontare importanti trasformazioni interne che coinvolsero gli assetti politici ed istituzionali della Repubblica la quale, nel 1254, a seguito di una rivolta cittadina, passò attraverso la comparsa dei dodici Anziani del Popolo, dei Consigli del Popolo e del Capitano del Popolo a difesa degli interessi del popolo minuto contro quelli borghesi e verso la fine del XIII secolo visse il passaggio alla *Signoria* con la concentrazione del potere nelle mani di un'unica persona. Il nuovo corso politico che spinse anche Pisa ricorrere a signori esterni come i Gambacorta, il condottiero emiliano Uguccione della Faggiola o Guido da Montefeltro non le impedirono di resistere alle pressioni portate alla sua indipendenza dall'ascesa di quegli Stati italiani che pian piano stavano travalicando la dimensione regionale: *Pisa* così nel 1399 viene venduta da Gherardo Appiani, signore della città, a Galeazzo Visconti, duca di Milano per poi cadere nel 1406 nelle mani dell'acerrima nemica, *Firenze*, al termine di un lungo e sanguinoso assedio.



Battaglia della Meloria (1284) in una miniatura della Nuova Cronica di Giovanni Villani.

GENOVA DALL'ESPANSIONISMO FINANZIARIO ALLA GUERRA DI CHIOGGIA

Profonde trasformazioni vennero vissute anche a *Genova*, vittoriosa sui Pisani e che sul finire del XIII secolo visse una fase di grande vivacità economica e commerciale contraddistinta da una sempre maggiore crescita dell'iniziativa imprenditoriale privata a cui si accompagnò il perfezionamento della scienza finanziaria della quale i Genovesi divennero maestri. Internamente però la città visse forti tensioni che ebbero per protagoniste le famiglie più ricche e in vista della Repubblica: nel 1257 era salito al potere il Capitano del Popolo Guglielmo Boccanegra sostenitore della fazione ghibellina che mantenne il controllo della città per circa cinque anni prima che la fazione guelfa riconquistasse il potere e il Boccanegra fosse costretto all'esilio in *Francia*. Analogamente l'ascesa delle famiglie ghibelline Doria e Spinola che controllavano di fatto la città attorno al 1270 venne scalzato dalla fazione guelfa dei Fieschi e dei Grimaldi e nel corso del XIV secolo una nuova rivolta popolare portò al potere un nuovo Boccanegra, Simone, primo doge della città. Contrastato dalla fazione nobiliare il Boccanegra perse anche l'appoggio del popolo e nel 1344 fu costretto a riparare a *Pisa* per fare ritornare solo nel 1356 quando riassunse la carica di doge, grazie all'appoggio dei Visconti in una Genova però sempre più entrata nell'orbita milanese.



Genova e il suo porto nel Medioevo.

Anche sul piano internazionale la posizione della *Superba* si complicò: sconfitta nel 1353 dalle forze veneto-aragonesi nella battaglia Porto Conte, in *Sardegna*, la tensione con *Venezia* originata dal tentativo di controllare il commercio del *Mar Nero* crebbe considerevolmente e sfociò nella Guerra di Chioggia (1378-1381). Dopo un'iniziale inerzia a favore dei Genovesi che erano riusciti a conquistare *Chioggia* e vaste zone della laguna di *Venezia*, i *Veneziani* ebbero la meglio riprendendosi *Chioggia* e le città lagunari e istriane cadute in mani nemiche. *Genova* ne uscì così sconfitta e privata dei suoi sbocchi commerciali in *Oriente*, per via soprattutto del continuo espansionismo ottomano, finì sempre più sotto la sfera di influenza francese, poi del ducato di Milano e poi di nuovo sotto quella francese. Solo il ruolo esercitato dall'ammiraglio e condottiero Andrea Doria nel 1528 capace di instaurare una Repubblica oligarchica guidata da dogi con mandato biennale, traghettarono la città nell'età moderna nel corso della quale *Genova* assunse un ruolo di protagonista sul piano della finanza internazionale più che su quello del commercio.



Bandiera ufficiale della Repubblica di Venezia usata dal doge Domenico Contarini.

VENEZIA, LA SVOLTA OLIGARCHICA E LA SPINTA VERSO LO "STADO DA TERA"

La sconfitta di *Curzola* ebbe importanti ripercussioni sul piano sociale ed istituzionale anche a Venezia che nel corso del XII secolo aveva visto la sua classe dirigente dar prova di lungimiranza e di una certa capacità adattiva bilanciando il potere e superando i contrasti interni con l'apertura anche ai ceti popolari e che l'operato esercitato in quegli anni dai Consigli Maggiore e Minore ne forniscono una prova. Nel XIII secolo però, alla luce della complicata situazione internazionale, la città visse una nuova e rinnovata chiusura oligarchica espressasi con la serrata del Maggior Consiglio del 1297 che di fatto precluse l'accesso al massimo organo politico della città alle nuove famiglie di più recente nobiltà e che segnò il successivo passaggio verso l'ereditarietà della carica per i suoi membri. Alla svolta oligarchica della città nella seconda metà del XIV secolo si accompagnò una fase di espansione territoriale che, condizionata anche dal progressivo avanzamento della potenza ottomana in Oriente, spinse Venezia a rivolgere il suo sguardo verso l'entroterra veneto. Treviso e il relativo contado finirono sotto il controllo della città lagunare nel 1389 ed entro il 1428 la *Serenissima* le bandiere con i leoni di *San Marco* si spinsero al totale dominio del Friuli e del Veneto fino al bresciano e al bergamasco, in un'escalation espansiva che coincise con i successi militari del condottiero bergamasco Bartolomeo Colleoni. Potenza veneziana però che, nel quadro delle dinamiche dell'Italia cinquecentesca, subirà un definito ridimensionamento con la sconfitta patita nel 14 maggio 1509 nella battaglia di Agnadello dalle forze della Lega di Cambrai.